

## Curricolo verticale di LINGUA INGLESE

**Competenze chiave di riferimento:  
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE  
COMPETENZA DIGITALE  
IMPARARE A IMPARARE**

**Scuola primaria**

### TRAGUARDI DI COMPETENZA AL TERMINE della SCUOLA PRIMARIA

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

NUCLEO	classe	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI, ATTIVITA', INIZIATIVE
<b>ASCOLTO (comprensione orale)</b>	<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere vocaboli, istruzioni ed espressioni relative alla vita della classe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formule di saluto</li> <li>• presentazione di sé</li> <li>• lessico relativo ai colori, ai numeri fino al 10, alle principali parti del corpo, a oggetti scolastici</li> <li>• giochi, filastrocche e canzoncine mimate</li> <li>• istruzioni e comandi</li> </ul>
	<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere vocaboli, semplici istruzioni per eseguire giochi, esercizi, comandi.</li> <li>• Comprendere mini dialoghi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondimento del lessico acquisito</li> <li>• Lessico relativo ai numeri fino a 20, alla famiglia, agli animali, ai giocattoli, alla casa, ad alcuni cibi, alcuni capi di abbigliamento, al compleanno.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• giochi, filastrocche e canzoncine mimate</li> <li>• istruzioni e comandi</li> </ul>
	<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere vocaboli, semplici istruzioni e comandi per attività varie, giochi ed esercizi</li> <li>• Comprendere dialoghi e storielle</li> <li>• Comprendere il significato globale di una semplice struttura linguistica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondimento del lessico e delle strutture acquisite</li> <li>• L'alfabeto</li> <li>• Lessico relativo ai numeri fino al 50, preposizioni di luogo, edifici, sport</li> </ul>
	<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere vocaboli, semplici istruzioni e comandi per attività varie, giochi ed esercizi</li> <li>• Comprendere il significato globale di un dialogo, una storia o un discorso in cui si parla di argomenti noti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondimento del lessico e delle strutture acquisite</li> <li>• Orologio e calendario, tempo atmosferico, materie scolastiche, indicazioni stradali, cibo e pasti, sports ed hobbies</li> <li>• Descrizioni di persone, oggetti, animali, luoghi.</li> </ul>
	<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere vocaboli, semplici istruzioni e comandi per attività varie, giochi ed esercizi</li> <li>• Comprendere il significato globale di un dialogo, una storia o un discorso in cui si parla di argomenti noti</li> <li>• Comprendere e ricavare le informazioni essenziali da brevi testi audio/video</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondimento del lessico e delle strutture acquisite</li> <li>• Numeri fino al 100, i numeri ordinali e le date, i negozi, il sistema monetario e la compravendita</li> <li>• La routine quotidiana</li> <li>• Descrizioni di persone, oggetti, animali, luoghi e ambienti geografici.</li> </ul>
<b>PARLATO (produzione e</b>	<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riprodurre semplici parole o espressioni di uso frequente anche se non pronunciate correttamente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formule di saluto</li> <li>• presentazione di sé</li> <li>• lessico relativo ai colori, ai numeri fino al 10, principali parti del corpo, oggetti scolastici</li> <li>• giochi, filastrocche e canzoncine mimate</li> </ul>
	<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riprodurre semplici parole o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondimento del lessico e delle strutture acquisite</li> </ul>

<b>interazione orale)</b>		<p>espressioni di uso frequente per interagire con i compagni, anche se non pronunciate correttamente</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memorizzare brevi canzoni e filastrocche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare lessico relativo ai numeri fino a 20, alla famiglia, agli animali, ai giocattoli, alla casa, alcuni cibi, alcuni capi di abbigliamento, al compleanno.</li> <li>• giochi, filastrocche e canzoncine mimate</li> <li>• istruzioni e comandi</li> <li>• Utilizzare le abilità comunicative apprese in semplici contesti come giochi di ruolo, interviste, scambio di informazioni.</li> </ul>
	<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riprodurre parole ed espressioni di uso frequente per interagire con i compagni.</li> <li>• Fare lo spelling di semplici parole</li> <li>• Memorizzare brevi canzoni e filastrocche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondimento del lessico e delle strutture acquisite</li> <li>• Utilizzare lessico e strutture relative a: alfabeto, numeri fino al 50, preposizioni di luogo, edifici, sport,</li> <li>• chiedere e dare semplici informazioni personali</li> </ul>
	<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Impostare semplici scambi verbali in contesti comunicativi quotidiani</li> <li>• Memorizzare canzoni e filastrocche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondimento del lessico e delle strutture acquisite</li> <li>• Orologio e calendario, tempo atmosferico, materie scolastiche, indicazioni stradali, cibo e pasti, sports ed hobbies</li> <li>• Descrizioni di persone, oggetti, animali, luoghi.</li> </ul>
	<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Impostare semplici scambi verbali in contesti comunicativi quotidiani</li> <li>• Parlare di sé e del proprio vissuto personale</li> <li>• Rispondere a domande su argomenti noti</li> <li>• Memorizzare canzoni e filastrocche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondimento del lessico e delle strutture acquisite</li> <li>• Numeri fino al 100, i numeri ordinali e le date, i negozi, il sistema monetario e la compravendita</li> <li>• La routine quotidiana</li> <li>• Descrizioni di persone, oggetti, animali, luoghi e ambienti geografici.</li> <li>• Uso degli avverbi interrogativi (5 W)</li> </ul>
	<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere semplici vocaboli già acquisiti oralmente ed abbinarli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formule di saluto</li> <li>• Lessico relativo ai colori, ai numeri fino al 10, principali</li> </ul>

<b>LETTURA</b> <b>(comprensione scritta)</b>		ad immagini in contesti essenzialmente ludici	parti del corpo, oggetti scolastici, animali
	<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e collegare vocaboli ed immagini</li> <li>• Etichettare immagini con vocaboli dati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondimento del lessico e delle strutture acquisite</li> <li>• Lessico relativo ai numeri fino a 20, alla famiglia, animali, giocattoli, casa, alcuni cibi, alcuni capi di abbigliamento, il compleanno, animali</li> <li>• Giochi, filastrocche e canzoncine mimate, istruzioni e comandi</li> </ul>
	<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere parole, frasi, dialoghi, istruzioni e brevi messaggi scritti accompagnati da supporti visivi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondimento del lessico e delle strutture acquisite</li> <li>• Formule di saluto</li> <li>• colori, numeri fino al 50, parti del corpo, oggetti scolastici, famiglia, animali, giocattoli, casa, alcuni cibi, alcuni capi di abbigliamento, il compleanno.</li> </ul>
	<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere parole, frasi, dialoghi, istruzioni e brevi messaggi scritti accompagnati da supporti visivi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondimento del lessico e delle strutture acquisite</li> <li>• Orologio e calendario, tempo atmosferico, materie scolastiche, indicazioni stradali, cibo e pasti, sports ed hobbies</li> <li>• Descrizioni di persone, oggetti, animali, luoghi.</li> </ul>
	<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere parole, frasi, dialoghi, istruzioni e brevi messaggi scritti accompagnati da supporti visivi</li> <li>• Leggere e comprendere semplici testi descrittivi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondimento del lessico e delle strutture acquisite</li> <li>• Numeri fino al 100, i numeri ordinali e le date, i negozi, il sistema monetario e la compravendita</li> <li>• La routine quotidiana</li> <li>• Descrizioni di persone, oggetti, animali, luoghi e ambienti geografici.</li> </ul>
<b>SCRITTURA</b> <b>(produzione scritta)</b>	<b>1</b>	/	/
	<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricopiare/completare semplici vocaboli già acquisiti oralmente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondimento del lessico e delle strutture acquisite</li> <li>• Lessico relativo ai numeri fino a 20, alla famiglia, animali, giocattoli, casa, alcuni cibi, alcuni capi di</li> </ul>

			<p>abbigliamento, il compleanno, animali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi, filastrocche e canzoncine mimate, istruzioni e comandi</li> </ul>
	<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere parole ed enunciati minimi utilizzando il lessico di base in contesti essenzialmente ludici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondimento del lessico e delle strutture acquisite</li> <li>• Formule di saluto</li> <li>• colori, numeri fino al 50, parti del corpo, oggetti scolastici, famiglia, animali, giocattoli, casa, alcuni cibi, alcuni capi di abbigliamento, il compleanno.</li> </ul>
	<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere parole e frasi utilizzando il lessico in modo appropriato in contesti comunicativi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondimento del lessico e delle strutture acquisite</li> <li>• Orologio e calendario, tempo atmosferico, materie scolastiche, indicazioni stradali, cibo e pasti, sports ed hobbies</li> <li>• Descrizioni di persone, oggetti, animali, luoghi.</li> </ul>
	<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere parole e frasi utilizzando il lessico in modo appropriato in contesti comunicativi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondimento del lessico e delle strutture acquisite</li> <li>• Numeri fino al 100, i numeri ordinali e le date, i negozi, il sistema monetario e la compravendita</li> <li>• La routine quotidiana</li> <li>• Descrizioni di persone, oggetti, animali, luoghi e ambienti geografici.</li> <li>• Lettera ad un penfriend</li> </ul>
<b>CULTURA E CIVILTÀ'</b>	<b>1,2,3,4,5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le principali festività e caratteristiche culturali del paese straniero</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico relativo alle festività e alle tradizioni</li> <li>• Lavori manuali creativi per biglietti augurali, inviti, lettere.</li> <li>• Songs, nursery rhymes, stories.</li> <li>• Aspetti geografici, storici e di vita quotidiana del Regno Unito</li> </ul>
<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>	<b>4<sup>^</sup> 5<sup>^</sup></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riconoscere ed usare semplici strutture grammaticali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Articoli, pronomi personali soggetto, plurale dei nomi, aggettivi possessivi, Genitivo Sassone, costruzione della frase affermativa, verbi essere e avere nelle varie forme, simple present, -ing form, uso dei verbi To Do (come ausiliare), Like, Can.</li> </ul>

**TRAGUARDI DI COMPETENZA**

**AL TERMINE della SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

NUCLEO	classe	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI, ATTIVITA', INIZIATIVE
<p><b>ASCOLTO</b> <b>(comprensione orale)</b></p>	<p><b>1</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere i punti essenziali di un discorso in ambiti familiari riferiti al presente purché le persone parlino lentamente e chiaramente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Famiglia, scuola, attività del tempo libero e gli sport, le proprie abitudini, il tempo, la casa, i vestiti</li> <li>ascolti di messaggi e dialoghi, role playing; interventi in classe</li> <li>si potranno creare situazioni in cui si promuovono apprendimenti collegati ad ambiti disciplinari diversi</li> </ul>
	<p><b>2</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere i punti principali di un discorso in ambito familiare, scolastico, ambientale e relazionale attinenti alla sfera dei propri interessi, anche riferiti al passato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>le previsioni del tempo, ciò che piace e non piace, la descrizione fisica, suggerimenti e proposte, le opinioni personali, gli accordi, gli acquisti, le informazioni turistiche,</li> <li>ascolti di messaggi e dialoghi; role playing; intonazione e pronuncia ; interventi in classe</li> <li>si potranno creare situazioni in cui si promuovono apprendimenti collegati ad ambiti disciplinari diversi</li> </ul>
	<p><b>3</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere i punti principali di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>le scuole e le professioni, la tecnologia, le personalità,</li> </ul>

		<p>un discorso in ambito familiare o di programmi radiofonici e televisivi su argomenti di attualità, di cultura o inerenti ad altre discipline espressi in modo chiaro riferiti al presente, passato e futuro</p>	<p>le malattie ed i piccoli malanni, l'ambiente, gli sport estremi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ascolti di messaggi e dialoghi; role playing; intonazione e pronuncia; gli accenti, visione film; interventi in classe</li> <li>• si potranno creare situazioni in cui si promuovono apprendimenti collegati ad ambiti disciplinari diversi</li> </ul>
<p><b>PARLATO (produzione e interazione orale)</b></p>	<p><b>1</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare a livello elementare con un compagno od un adulto utilizzando espressioni o frasi adatte a situazioni a lui familiari ed è in grado di interagire in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o a parlare più lentamente e lo aiuta a formulare ciò che cerca di dire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• parlare di sé stessi, di un compagno, della famiglia, della propria quotidianità e del tempo libero; descrivere la propria abitazione</li> <li>• role play e dialoghi su traccia; drammatizzazioni; lavori a coppie; interventi in classe</li> <li>• si potranno creare situazioni in cui si promuovono apprendimenti collegati ad ambiti disciplinari diversi</li> </ul>
	<p><b>2</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare espressioni semplici per parlare di sé o dell'ambiente circostante e di interagire su argomenti e attività a lui familiari, anche riferite al passato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• parlare del tempo atmosferico, delle preferenze, della propria città e delle regole della scuola; riferire di esperienze scolastiche anche passate e presentare semplici argomenti di cultura</li> <li>• role play e dialoghi su traccia; lavori a coppie; presentazioni anche di aspetti culturali; interventi in classe</li> <li>• si potranno creare situazioni in cui si promuovono apprendimenti collegati ad ambiti disciplinari diversi</li> </ul>
	<p><b>3</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire esprimendo anche idee personali e sapendo motivarle in modo comprensibile, chiaro e semplice in situazioni quotidiane prevedibili riferite ad eventi presenti, passati e futuri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• parlare di eventi futuri; fare ipotesi future; discutere di argomenti personali e di cultura</li> <li>• lavori a coppie: interviste, presentazioni con l'ausilio delle nuove tecnologie; interventi in classe</li> <li>• si potranno creare situazioni in cui si promuovono apprendimenti collegati ad ambiti disciplinari diversi</li> </ul>
	<p><b>1</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• E' in grado di capire i nomi e le</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• si potranno creare situazioni in cui si promuovono</li> </ul>

<b>LETTURA (comprensione scritta)</b>		parole che gli sono familiari (annunci, cartelloni, cataloghi,)	apprendimenti collegati ad ambiti disciplinari diversi
	<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>E' in grado di capire espressioni e testi semplici riferiti anche al passato e di trovare informazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>si potranno creare situazioni in cui si promuovono apprendimenti collegati ad ambiti disciplinari diversi</li> </ul>
	<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche ma esplicite su materiali di uso quotidiano relativi ai propri interessi o a contenuti di studio di altre discipline, riferiti al presente, passato e futuro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>si potranno creare situazioni in cui si promuovono apprendimenti collegati ad ambiti disciplinari diversi</li> </ul>
<b>SCRITTURA (produzione scritta)</b>	<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>E'in grado di scrivere un breve e semplice testo, di compilare moduli con dati personali, di rispondere brevemente a specifiche domande e di produrre testi semplici su tematiche coerenti con i percorsi di studio che si avvalgano di lessico e strutture sostanzialmente corretti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>si potranno creare situazioni in cui si promuovono apprendimenti collegati ad ambiti disciplinari diversi</li> </ul>
	<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>E' in grado di scrivere brevi messaggi, di compilare moduli con dati personali e di produrre testi semplici su tematiche coerenti con i percorsi di studio, anche riferiti al passato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>si potranno creare situazioni in cui si promuovono apprendimenti collegati ad ambiti disciplinari diversi</li> </ul>
	<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre risposte e formulare domande su testi, scrivere brevi lettere personali con lessico sostanzialmente appropriato e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>si potranno creare situazioni in cui si promuovono apprendimenti collegati ad ambiti disciplinari diversi</li> </ul>



		sintassi elementare su proprie esperienze esprimendo sensazioni ed opinioni	
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b>	<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato,</li> <li>• confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi, mettere in relazione costruzioni linguistiche e intenzioni comunicative</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pronomi personali soggetto, complemento e dimostrativi; aggettivi possessivi e dimostrativi; verbo essere ed avere; wh-questions; preposizioni di luogo e tempo; il plurale; i partitivi; caso possessivo; present simple e continuous; can; imperativi</li> <li>• esercizi di completamento e trasformazione; multiple choice, completamento semplici lettere e brani; formulare domande ; semplici traduzioni; correzione di errori</li> </ul>
	<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere il proprio stile di apprendimento, semplici regolarità e differenze fra lingue diverse, mettere in relazione costruzioni linguistiche e intenzioni comunicative</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• simple present /present continuous, uso del present continuous come futuro, to be e have: past simple, past simple dei verbi regolari e irregolari, espressioni di tempo passato, sostantivi numerabili e non numerabili (some,any,a lot of, much, many, a little, a few) how much..? how many..? i composti di some, any, no, every. Uso di must/mustn't, uso di have to, mustn't/don't have to verbi seguiti da -ing. Il comparativo degli aggettivi, il superlativo degli aggettivi (regolari e irregolari), comparativo di uguaglianza as..as</li> <li>• esercizi di completamento e trasformazione; multiple choice, completamento semplici lettere e brani; formulare domande ; semplici traduzioni; correzione di errori</li> </ul>
	<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilevare semplici regolarità e differenze fra lingue diverse,</li> <li>• riconoscere il proprio modo di apprendere e i propri errori,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Past continuous, while: past continuous e simple past con when /while, avverbi di modo, should, periodo ipotetico di secondo tipo (if I were you...),il passivo: present simple e past simple, which one...? which</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi,</li> <li>• mettere in relazione costruzioni linguistiche e intenzioni comunicative</li> </ul>	<p>ones...? discorso diretto e indiretto (cambiamenti, tempi verbali, pronomi personali e i pronomi di completamento, gli aggettivi possessivi, gli avverbi e le espressioni di tempo), say e tell.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• esercizi di completamento e trasformazione; multiple choice, completamento semplici lettere e brani; formulazione di domande; semplici traduzioni; correzione di errori</li> </ul>
--	--	--	---

### **Metodologie/ Metodi e strumenti:**

Lezioni frontali

Didattica laboratoriale

Utilizzo del metodo CLIL

Attività in gruppo

Pair work

Role play

Chains

Uso di flash cards

Giochi vari: Bingo, Memory, Domino

Story telling

### **Modalità di verifica:**

Schede predisposte (colour, complete, match, draw, write, read)

Attività manuali per biglietti, inviti, decorazioni

Attività di ascolto (dialoghi, esercizi, istruzioni) con ausilio di CD e DVD

Attività con utilizzo della LIM

Eventuali percorsi/attività strutturate con docenti di Madrelingua

Osservazione sistematica dell'interazione orale e della partecipazione

Memorizzazione di brevi testi possibilmente originali.