



**ISTITUTO STATALE COMPRENSIVO DI SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO
"Francesco D'Este"- Massa Lombarda**

NUOVO PROTOCOLLO DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

DELL'I.C. FRANCESCO D'ESTE DI MASSA LOMBARDA

ANNO SCOLASTICO 2020-2021

"La valutazione è una forma di intelligenza pedagogica e come tale un atto educativo rivolto prettamente al soggetto, uno strumento per orientare e formare il soggetto." (Bruner)

Il presente allegato costituisce un'integrazione al precedente documento "INDICATORI E CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI E DELLE ALUNNE DELLA SCUOLA PRIMARIA E DELLA SCUOLA SECONDARIA", al fine di recepire i cambiamenti apportati dall'OM 172 del 4/12/20 ed è stato elaborato dalla Commissione Valutazione in riferimento al primo quadrimestre.

L'Ordinanza n. 172 del 4/12/2020, in continuità con la "finalità formativa ed educativa della valutazione" prescritta dall'art. 1 del D.L. n. 62 del 13/04/2017, introduce nuove modalità per valutare gli alunni. A partire da questo a.s. (art. 3 comma 1) la valutazione periodica e finale degli apprendimenti dovrà essere espressa attraverso un giudizio descrittivo, per ogni disciplina prevista dalle Indicazioni Nazionali compresa l'educazione civica (L. 20/08/2019, n. 92).

Tali giudizi (art. 3 comma 4), riferiti agli obiettivi scelti dall'Istituto nel proprio curriculum, verranno riportati nel documento di valutazione e (art. 3 comma 6) dovranno essere correlati ai seguenti livelli di apprendimento:

Avanzato

Intermedio

Base

In via di prima acquisizione

Questi, coerentemente con i livelli e i descrittori adottati nella certificazione delle competenze, dovranno tenere conto della combinazione delle dimensioni definite dalle linee guida:

- a) **l'autonomia** dell'alunno nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo. (L'attività dell'alunno si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente);
- b) la **tipologia della situazione** (nota o non nota) entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo. Una situazione (o attività, compito) nota può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una

- situazione non nota si presenta all'allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire;
- c) le **risorse mobilitate** per portare a termine il compito. L'alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa ricorre a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali;
- d) la **continuità** nella manifestazione dell'apprendimento. Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario oppure atteso. In alternativa, non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai.

La descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti, la valutazione del comportamento e dell'insegnamento della religione cattolica o dell'attività alternativa (art. 3 comma 8) rimarranno invariati.

Livelli per rilevazione Apprendimenti - PERIODO INTERMEDIO

Num.	Livello di apprendimento	Descrizione del livello
1	AVANZATO	L'alunno/a porta a termine compiti anche in situazioni nuove, arricchendoli con contributi personali in modo autonomo e con continuità
2	INTERMEDIO	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e con continuità, mostrando di saper utilizzare conoscenze ed abilità acquisite
3	BASE	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note, mostrando di possedere solo le conoscenze e le abilità fondamentali
4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a porta a termine semplici compiti in situazioni note, solo se opportunamente guidato/a

Num.	Learning level	Level description
1	ADVANCED	The student completes tasks even in new situations, enriching them with personal contributions independently and continuously
2	INTERMEDIATE	The student completes tasks in known situations autonomously and continuously, showing that he is able to use acquired knowledge and skills
3	BASE	The student completes tasks in known situations, showing that he possesses only basic knowledges and skills
4	IN ACQUISITION	The student completes simple tasks in known situations, only if properly guided

Numéro	Niveau d'apprentissage	Description du niveau
1	AVANCÉ	L'élève accomplit ses tâches même dans des situations nouvelles, il/elle les enrichit avec des apports personnels de façon autonome et avec continuité.
2	INTERMÉDIAIRE	L'élève accomplit ses tâches dans des situations connues de façon autonome et avec continuité, il montre de savoir utiliser les connaissances et les compétences acquises.
3	DE BASE	L'élève accomplit ses tâches dans des situations connues, il montre d'avoir seulement les connaissances et les compétences fondamentales
4	EN VOIE DE PREMIÈRE ACQUISITION	L'élève accomplit des tâches simples dans des situations connues, seulement si guidé convenablement.

م.ق.	التعلم مستوى	المستوى وصف
1	مدقتمه يوتسم	عاضولأ في تي حة ييسو دملا ت ابجولا قذيملتلا/ذيملتلا لمكي رمتسمو لقتسم ل كشب ة يبخشلا تامها سملاب اهير يو ، قديدجلا
2	طسوتمه يوتسم	عاضولأ في تي حة ييسو دملا ت ابجولا قذيملتلا/ذيملتلا لمكي ة فو عملا م ادختسا لى ع هت دق انيبم ، رمتسمو لقتسم ل كشب ة فوور عملا ة بستكملا تل اهملاو
3	سياسأ يوتسم	عاضولأ في تي حة ييسو دملا ت ابجولا قذيملتلا/ذيملتلا لمكي ة ييساسلأ تل اهملاو ة فوور عملا يوس كلاتما لى ع هت دق انيبم ، ة فوور عملا
4	قو ط في يوتسم لولا هيلع لو صحلا ق م	عاضولأ في ة طيسبلا ة ييسو دملا ت ابجولا قذيملتلا/ذيملتلا لمكي ح يحص ل كشب ة هجو م تناك اذا طقف ، ة فوور عملا

Rilevazione Apprendimenti classi PRIME - PERIODO INTERMEDIO

ITALIANO

OB1	Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture
OB2	Ascolto e parlato	Partecipare a scambi comunicativi rispettando il proprio turno
OB3	Letture e comprensione	Leggere sillabe e parole e comprendere brevi testi
OB4	Scrittura e riflessione linguistica	Scrivere semplici parole sotto dettatura in modo corretto
OB5	Lessico	Usare in modo appropriato le parole man mano apprese

INGLESE

OB1	Ascolto	Ascoltare e comprendere vocaboli e semplici istruzioni
OB2	Parlato	Riprodurre semplici parole o espressioni di uso frequente
OB3	Cultura e civiltà	Conoscere le principali festività

STORIA

OB1	Organizzazione delle informazioni	Ordinare fatti ed eventi e collocarli nel tempo
OB2	Strumenti concettuali	Riconoscere cambiamenti che avvengono nel tempo (giorni, settimane, mesi, stagioni)
OB3	Produzione orale	Raccontare storie ed esperienze rispettando l'ordine cronologico anche attraverso il disegno
OB4	Uso delle fonti	Ricostruire esperienze vissute in classe utilizzando i concetti temporali adesso- prima -dopo

GEOGRAFIA

OB1	Orientamento	Utilizzare i principali indicatori spaziali
OB2	Linguaggio della geografia	Rappresentare a livello intuitivo ambienti noti e compiere percorsi seguendo indicazioni date
OB3	Paesaggio e sistema territoriale	Individuare gli elementi che caratterizzano i paesaggi vissuti

MATEMATICA

OB1	Numeri	Conoscere e operare con i numeri naturali
OB2	Numeri	Eseguire semplici operazioni
OB3	Spazio e figure	Orientarsi nello spazio
OB4	Spazio e figure	Riconoscere e denominare forme
OB5	Relazioni, dati e previsioni	Classificare oggetti in base ad una proprietà data
OB6	Relazioni dati e previsioni	Risolvere semplici situazioni problematiche relative all'esperienza concreta

SCIENZE

OB1	Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i 5 sensi
OB2	Osservare e sperimentare sul campo	Osservare gli esseri viventi e i fenomeni stagionali

OB3	L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei viventi
-----	--------------------------------	---

MUSICA

OB1	Ascoltare	Percepire e riconoscere stimoli sonori diversi
OB2	Comunicare	Riprodurre eventi sonori con il corpo, la voce, gli oggetti

ARTE E IMMAGINE

OB1	Esprimersi e comunicare	Elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni
OB2	Osservare e leggere le immagini	Sperimentare strumenti e tecniche, anche manipolative, per produrre e riprodurre immagini

EDUCAZIONE FISICA

OB1	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Organizzare e gestire il proprio corpo in riferimento allo spazio e al tempo
OB2	Il linguaggio del corpo	Rappresentare con il corpo situazioni reali e fantastiche, sensazioni ed emozioni
OB3	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Partecipare ad attività di gioco cercando di rispettare indicazioni, regole e ruoli
OB4	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività

TECNOLOGIA

OB1	Vedere e osservare	Osservare, riconoscere e distinguere le caratteristiche di un oggetto e delle parti che lo compongono
OB2	Prevedere e immaginare	Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti
OB3	Intervenire e trasformare	Comprendere e seguire istruzioni

EDUCAZIONE CIVICA

OB1	Costituzione	Avere cura e consapevolezza di sé, impegnarsi a portare termine il proprio lavoro; riconoscere di far parte di una comunità
OB2	Sviluppo sostenibile	Scoprire i luoghi naturali del proprio paese e i vari ambienti della vita quotidiana; conoscere e scegliere stili alimentari sani
OB3	Cittadinanza digitale	Sviluppare atteggiamenti di rispetto ed empatia; utilizzare forme di comunicazione positiva.

Rilevazione Apprendimenti classi SECONDE - PERIODO INTERMEDIO

ITALIANO

OB1	Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture
OB2	Ascolto e parlato	Partecipare a scambi comunicativi rispettando il proprio turno
OB3	Lettura e comprensione	Leggere in modo corretto e comprendere semplici testi
OB4	Scrittura e riflessione linguistica	Scrivere frasi e brevi testi sotto dettatura e autonomamente in modo corretto
OB5	Scrittura e riflessione	Riconoscere e denominare alcune parti del discorso

	linguistica	
OB6	Lessico	Usare in modo appropriato le parole man mano apprese

INGLESE

OB1	Ascolto	Ascoltare e comprendere vocaboli, semplici istruzioni e mini-dialoghi
OB2	Parlato	Riprodurre semplici messaggi e memorizzare brevi canzoni e filastrocche
OB3	Scrittura	Copiare e completare semplici parole
OB4	Lettura	Leggere vocaboli e saperli collegare ad immagini
OB5	Cultura e civiltà	Conoscere le principali festività

STORIA

OB1	Organizzazione delle informazioni	Padroneggiare il concetto di tempo nei suoi diversi significati
OB2	Strumenti concettuali	Riconoscere gli elementi della ciclicità e saper leggere il calendario
OB3	Produzione scritta e orale	Raccontare utilizzando correttamente la parole della contemporaneità e della successione
OB4	Uso delle fonti	Individuare elementi e tracce per la ricostruzione del vissuto personale

GEOGRAFIA

OB1	Orientamento	Utilizzare gli indicatori spaziali e compiere percorsi seguendo indicazioni date
OB2	Linguaggio della geografia	Rappresentare graficamente gli ambienti, gli spazi e i percorsi
OB3	Paesaggio e sistema territoriale	Osservare un paesaggio e individuarne gli elementi caratterizzanti

MATEMATICA

OB1	Numeri	Riconoscere entità numeriche
OB2	Numeri	Eseguire operazioni e applicare procedure di calcolo
OB3	Spazio e figure	Localizzare oggetti nello spazio usando gli indicatori topologici
OB4	Spazio e figure	Riconoscere e riprodurre linee, regioni e figure geometriche
OB5	Relazioni, dati e previsioni	Classificare oggetti in base ad una proprietà data e viceversa
OB6	Relazioni dati e previsioni	Risolvere problemi con una domanda e una operazione

SCIENZE

OB1	Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Analizzare le proprietà di alcuni materiali, individuando somiglianze e differenze
OB2	Osservare e sperimentare sul campo	Osservare i momenti significativi della vita di piante e animali
OB3	L'uomo, i viventi e l'ambiente	Classificare organismi viventi in base alle loro parti costitutive e alle relative caratteristiche

MUSICA

OB1	Ascoltare	Porre attenzione all'ascolto di un brano musicale riconoscendo i principali strumenti musicali
OB2	Comunicare	Riprodurre eventi sonori con il corpo, la voce, gli oggetti seguendo un semplice ritmo leggendo una partitura non convenzionale

ARTE E IMMAGINE

OB1	Esprimersi e comunicare	Elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni e per rappresentare la realtà percepita
OB2	Osservare e leggere immagini e opere d'arte	Osservare immagini e oggetti e saperli descrivere; familiarizzare con alcune forme d'arte

EDUCAZIONE FISICA

OB1	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Organizzare e gestire il proprio corpo in riferimento allo spazio e al tempo
OB2	Il linguaggio del corpo	Rappresentare con il corpo situazioni reali e fantastiche, sensazioni ed emozioni
OB3	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Partecipare ad attività di gioco cercando di rispettare indicazioni, regole e ruoli
OB4	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività

TECNOLOGIA

OB1	Vedere e osservare	Osservare, riconoscere e distinguere le caratteristiche di un oggetto e delle parti che lo compongono
OB2	Prevedere e immaginare	Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti noti
OB3	Intervenire e trasformare	Comprendere e seguire istruzioni; avvio alla scoperta delle parti di un computer

EDUCAZIONE CIVICA

OB1	Costituzione	Avere cura, rispetto e consapevolezza di sé, impegnarsi a portare termine il proprio lavoro; riconoscere di far parte di una comunità
OB2	Sviluppo sostenibile	Scoprire i luoghi naturali del proprio paese e i vari ambienti della vita quotidiana; conoscere la stagionalità dei prodotti agricoli e scegliere stili alimentari sani
OB3	Cittadinanza digitale	Sviluppare atteggiamenti di rispetto ed empatia; utilizzare strategie e forme di comunicazione positiva.

Rilevazione Apprendimenti classi TERZE - PERIODO INTERMEDIO

ITALIANO

OB1	Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brani letti
OB2	Ascolto e parlato	Esprimersi in modo corretto, completo ed originale
OB3	Lettura e comprensione	Leggere e comprendere testi scritti in modo approfondito
OB4	Lettura e comprensione	Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo
OB5	Scrittura	Produrre testi personali, rispettando le convenzioni ortografiche e sintattiche
OB6	Lessico	Ampliare il patrimonio lessicale
OB7	Grammatica e riflessione linguistica	Riconoscere e analizzare in modo corretto le principali parti morfologiche della frase

INGLESE

OB1	Ascolto	Ascoltare e comprendere il significato globale di dialoghi e storie
OB2	Parlato	Produrre messaggi ed espressioni di uso frequente; memorizzare canzoni e filastrocche
OB3	Scrittura	Scrivere enunciati minimi utilizzando il lessico di base
OB4	Lettura	Leggere e comprendere parole, frasi, dialoghi e istruzioni
OB5	Cultura e civiltà	Conoscere le principali caratteristiche culturali del mondo inglese

STORIA

OB1	Organizzazione delle informazioni	Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche di fatti o eventi storici
OB2	Strumenti concettuali	Individuare parole chiave e leggere semplici grafici, tabelle, e mappe concettuali
OB3	Produzione scritta e orale	Conoscere e organizzare i contenuti, esporli con precisione e proprietà lessicale
OB4	Uso delle fonti	Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche

GEOGRAFIA

OB1	Orientamento	Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto
OB2	Linguaggio della geografia	Leggere e interpretare dati e piante dello spazio vicino
OB3	Paesaggio e sistema territoriale	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano paesaggi

MATEMATICA

OB1	Numeri	Riconoscere entità numeriche
OB2	Numeri	Applicare gli algoritmi del calcolo in colonna e le strategie del calcolo a mente
OB3	Spazio e figure	Riconoscere, classificare e disegnare elementi e figure geometriche
OB4	Relazioni, dati e previsioni	Costruire e leggere diversi tipi di grafici
OB5	Relazioni dati e previsioni	Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie e/o convenzionali
OB6	Relazioni dati e previsioni	Risolvere situazioni problematiche

SCIENZE

OB1	Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Individuare la struttura di semplici oggetti, analizzarne qualità e proprietà
OB2	Osservare e sperimentare sul campo	Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e artificiali
OB3	L'uomo, i viventi e l'ambiente	Comprendere il concetto di ecosistema e descrivere le relazioni che intercorrono tra i vari elementi che lo compongono

MUSICA

OB1	Ascoltare: percepire e comprendere	Ascoltare brani musicali di diverso genere, riconoscendone scopo e funzioni
OB2	Comunicare: riprodurre, produrre, cantare	Eseguire semplici giochi musicali anche con strumenti ritmici riconoscendo i parametri del suono

ARTE E IMMAGINE

OB1	Esprimersi e comunicare	Sperimentare strumenti, tecniche e materiali diversi per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici
OB2	Osservare e leggere immagini	Descrivere e analizzare immagini, riconoscendo gli elementi principali del linguaggio visivo
OB3	Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali per comprendere il messaggio dell'artista

EDUCAZIONE FISICA

OB1	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi e successioni delle azioni motorie, sapendo organizzare il movimento nello spazio
OB2	Il linguaggio del corpo (modalità comunicativo-espressiva)	Eseguire sequenze e composizioni motorie utilizzando codici espressivi diversi
OB3	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Partecipare attivamente collaborando con gli altri, accettando la sconfitta con equilibrio e vivendo la vittoria nel rispetto dei perdenti
OB4	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare

TECNOLOGIA

OB1	Vedere e osservare	Usare strumenti, oggetti e materiali secondo la loro funzione
OB2	Prevedere e immaginare	Leggere e ricavare informazioni utili e istruzioni di montaggio
OB3	Intervenire e trasformare	Conoscere le parti del computer e delle loro funzioni; utilizzare alcuni software didattici

EDUCAZIONE CIVICA

OB1	Costituzione	Partecipare alla vita scolastica rispettando regole, ruoli e tempi; saper comunicare bisogni e/o negoziare eventuali conflitti
OB2	Sviluppo sostenibile	Conoscere alcuni goal dell'agenda 2030 ed adottare semplici comportamenti consapevoli di tutela del territorio e della salute
OB3	Cittadinanza digitale	Conoscere le principali potenzialità dei dispositivi informatici in uso alla scuola; saper selezionare fonti, dati, informazioni e contenuti affidabili

Rilevazione Apprendimenti classi QUARTE - PERIODO INTERMEDIO

ITALIANO

OB1	Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere testi anche complessi cogliendone le informazioni, il senso e lo scopo
OB2	Ascolto e parlato	Esprimersi in modo corretto, completo, ed adeguato alla situazione
OB3	Lettura e comprensione	Leggere e comprendere testi scritti in modo approfondito, utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo
OB4	Lettura e comprensione	Comprendere le informazioni esplicite e d implicite, operando collegamenti
OB5	Scrittura	Produrre testi chiari, coerenti e rispettare le convenzioni ortografiche e sintattiche
OB6	Lessico	Utilizzare un lessico appropriato ed originale
OB7	Grammatica e riflessione linguistica	Padroneggiare gli elementi morfologici e sintattici del discorso

INGLESE

OB1	Ascolto	Comprendere il significato globale di dialoghi, storie e argomenti noti
OB2	Parlato	Impostare semplici scambi verbali in contesti comunicativi quotidiani
OB3	Scrittura	Scrivere parole e frasi usando il lessico in modo appropriato
OB4	Lettura	Leggere e comprendere parole, frasi, dialoghi e istruzioni
OB5	Cultura e civiltà	Conoscere le principali caratteristiche culturali del mondo inglese
OB6	Grammatica e riflessione sugli usi della lingua	Saper riconoscere e usare semplici strutture grammaticali

STORIA

OB1	Organizzazione delle informazioni	Organizzare le informazioni seguendo gli indicatori tematici dei quadri di civiltà
OB2	Strumenti concettuali	Saper leggere carte geo-storiche ed orientarsi sulla linea del tempo
OB3	Produzione scritta e orale	Organizzare i contenuti per esporli con precisione e proprietà lessicale
OB4	Uso delle fonti	Riconoscere le tracce del passato come fonti di informazione per ricostruire la storia

GEOGRAFIA

OB1	Orientamento	Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole
OB2	Linguaggio della geografia	Leggere e interpretare dati e carte utilizzando il lessico specifico della disciplina
OB3	Paesaggio	Conoscere le caratteristiche fondamentali dei principali paesaggi italiani
OB4	Regione e sistema territoriale	Cogliere le relazioni tra elementi fisici e antropici dei territori

MATEMATICA

OB1	Numeri	Conoscere i numeri naturali fino all'ordine delle centinaia di migliaia ed avviare alla scoperta dei numeri decimali
OB2	Numeri	Eseguire le quattro operazioni con padronanza degli algoritmi
OB3	Spazio e figure	Descrivere e disegnare poligoni identificandone gli elementi
OB5	Relazioni, dati e previsioni	Rappresentare relazioni e dati in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni
OB6	Relazioni dati e previsioni	Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie e/o convenzionali
OB7	Relazioni dati e previsioni	Risolvere situazioni problematiche con due domande e due operazioni

SCIENZE

OB1	Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Riconoscere le proprietà della materia; individuare la struttura e la funzione di semplici macchine
OB2	Osservare e sperimentare sul campo	Conoscere e applicare il metodo scientifico; realizzare esperimenti ed esprimere in forma chiara ciò che si è sperimentato
OB3	L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali

MUSICA

OB1	Ascoltare: percepire e comprendere	Confrontare brani musicali di repertori diversi, cogliendone il valore espressivo
OB2	Comunicare: riprodurre, produrre, cantare	Utilizzare forme di notazione non convenzionale e/o convenzionale per eseguire sequenze ritmiche col corpo, con la voce o semplici strumenti

ARTE E IMMAGINE

OB1	Esprimersi e comunicare	Realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici, sperimentando strumenti, tecniche e materiali diversi
OB2	Osservare e leggere le immagini	Leggere ed analizzare immagini di diverso tipo (dipinti, disegni, fumetti, foto, manifesti)
OB3	Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Individuare in un'opera d'arte, antica o moderna, gli elementi essenziali della forma per comprendere il messaggio dell'artista

EDUCAZIONE FISICA

OB1	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi e successioni delle azioni motorie, sapendo organizzare il movimento nello spazio
OB2	Il linguaggio del corpo (modalità comunicativo-espressiva)	Eseguire sequenze e composizioni motorie utilizzando codici espressivi diversi
OB4	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Partecipare attivamente collaborando con gli altri, accettando la sconfitta con equilibrio e vivendo la vittoria nel rispetto dei perdenti
OB5	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare

TECNOLOGIA

OB1	Vedere e osservare	Usare strumenti, oggetti e materiali secondo la loro funzione
OB2	Prevedere e immaginare	Leggere e ricavare informazioni utili e istruzioni di montaggio
OB3	Intervenire e trasformare	Utilizzare software didattici

EDUCAZIONE CIVICA

OB1	Costituzione	Partecipare alla vita scolastica rispettando regole, ruoli e tempi; manifestare il proprio punto di vista e ascoltare e rispettare quello altrui
OB2	Sviluppo sostenibile	Conoscere alcuni goal dell'agenda 2030 ed adottare comportamenti consapevoli di tutela del territorio e della salute
OB3	Cittadinanza digitale	Saper analizzare e confrontare l'affidabilità e la credibilità delle fonti, dei dati e dei contenuti; conoscere le regole di comportamento nel mondo digitale

Rilevazione Apprendimenti classi QUINTE - PERIODO INTERMEDIO

ITALIANO

OB1	Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere testi anche complessi compiendo inferenze
OB2	Ascolto e parlato	Esprimersi in modo corretto, completo, ed adeguato alla situazione
OB3	Lettura e comprensione	Comprendere tutte le informazioni di un testo operando inferenze e collegamenti
OB4	Lettura e comprensione	Utilizzare in modo consapevole strategie di lettura funzionali allo scopo e al tipo di testo
OB5	Scrittura	Produrre testi elaborati, coerenti e rispettare le convenzioni ortografiche e sintattiche
OB6	Lessico	Comprendere e utilizzare in modo appropriato un lessico ricco ed originale
OB7	Grammatica e riflessione linguistica	Riconoscere e analizzare in modo corretto le principali parti morfologiche del discorso e individuare gli elementi sintattici della frase.

INGLESE

OB1	Ascolto	Ascoltare, comprendere e ricavare le informazioni essenziali da brevi testi anche audio/video
OB2	Parlato	Produrre messaggi e parlare di sé e del proprio vissuto personale; rispondere a domande su argomenti noti
OB3	Scrittura	Scrivere frasi e brevi testi utilizzando il lessico in modo appropriato
OB4	Lettura	Leggere e comprendere brevi testi
OB5	Cultura e civiltà	Conoscere le principali caratteristiche culturali del mondo inglese
OB6	Grammatica e riflessione sugli usi della lingua	Saper riconoscere e usare strutture grammaticali e le funzioni comunicative apprese

STORIA

OB1	Organizzazione delle informazioni	Organizzare le informazioni, anche attraverso mappe concettuali, seguendo gli indicatori tematici dei quadri di civiltà e confrontarli
OB2	Strumenti concettuali	Riconoscere datazione, periodi, durate e posizzarli sulla linea del tempo prima e dopo Cristo
OB3	Produzione scritta e orale	Consultare testi di genere diverso per organizzare i contenuti ed esporli utilizzando il linguaggio specifico della disciplina
OB4	Uso delle fonti	Individuare ed utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico

GEOGRAFIA

OB1	Orientamento	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche
OB2	Linguaggio della geografia	Leggere e interpretare dati e carte utilizzando il lessico specifico della disciplina
OB3	Paesaggio	Conoscere, descrivere e interpretare le caratteristiche fondamentali dei principali paesaggi italiani
OB4	Regione e sistema territoriale	Cogliere le relazioni tra elementi fisici e antropici dei territori; conoscere, descrivere e confrontare le regioni italiane

MATEMATICA

OB1	Numeri	Conoscere i numeri naturali fino all'ordine dei milioni e i numeri decimali
OB2	Numeri	Eseguire le quattro operazioni con numeri naturali e decimali con padronanza degli algoritmi
OB3	Spazio e figure	Descrivere e disegnare poligoni identificandone gli elementi
OB4	Spazio e figure	Risolvere problemi relativi ai perimetri e all'area dei poligoni
OB5	Relazioni, dati e previsioni	Rappresentare relazioni e dati in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni
OB6	Relazioni dati e previsioni	Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura convenzionali
OB7	Relazioni dati e previsioni	Risolvere situazioni problematiche anche in contesti complessi

SCIENZE

OB1	Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Osservare i fenomeni con approccio scientifico, operare confronti, raccogliere dati in tabelle e grafici
OB2	Osservare e sperimentare sul campo	Conoscere elementi di geografia astronomica; esporre con linguaggio appropriato e lessico specifico l'esito di esperimenti
OB3	L'uomo, i viventi e l'ambiente	Avere consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo nei suoi diversi organi e apparati

MUSICA

OB1	Ascoltare: percepire e comprendere	Confrontare brani musicali di repertori diversi, cogliendone il valore espressivo e gli elementi costitutivi
OB2	Comunicare: riprodurre, produrre, cantare	Utilizzare forme di notazione non convenzionale e/o convenzionale per eseguire sequenze ritmiche col corpo, con la voce o semplici strumenti

ARTE E IMMAGINE

OB1	Esprimersi e comunicare	Produrre lavori accurati ed espressivi, sperimentando strumenti, tecniche e materiali diversi
OB2	Osservare e leggere le immagini	Leggere ed analizzare immagini di diverso tipo, riconoscendo gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio)
OB3	Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Descrivere un'opera d'arte, antica o moderna, comprendendo il messaggio dell'artista, anche formulando una valutazione personale

EDUCAZIONE FISICA

OB1	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi e successioni delle azioni motorie, sapendo organizzare il movimento nello spazio
OB2	Il linguaggio del corpo (modalità comunicativo-espressiva)	Eseguire sequenze e composizioni motorie utilizzando codici espressivi diversi
OB4	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Partecipare attivamente collaborando con gli altri, accettando la sconfitta con equilibrio e vivendo la vittoria nel rispetto dei perdenti
OB5	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Riconoscere alcuni principi relativi al benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare

TECNOLOGIA

OB1	Vedere e osservare	Osservare, utilizzare e costruire semplici strumenti di misura
OB2	Prevedere e immaginare	Rappresentare i dati dell'osservazione e della misurazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi
OB3	Intervenire e trasformare	Utilizzare alcuni software didattici; osservare e interpretare le trasformazioni ambientali conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo

EDUCAZIONE CIVICA

OB1	Costituzione	Conoscere i principi fondamentali della Costituzione e i simboli dell'identità nazionale ed europea; riflettere su aspetti significativi di eventi storici locali e nazionali
OB2	Sviluppo sostenibile	Conoscere alcuni goal dell'agenda 2030 ed adottare comportamenti consapevoli di tutela del territorio e della salute; conoscere le regole della strada assumendo comportamenti corretti e responsabili
OB3	Cittadinanza digitale	Saper analizzare, confrontare e valutare criticamente l'affidabilità e la credibilità delle fonti, dei dati e dei contenuti; conoscere le regole di comportamento nel mondo digitale

RILEVAZIONE APPRENDIMENTI per alunni BES

Per gli alunni DSA e altre tipologie BES le modalità di valutazione sono come quelle dei compagni di classe inserendo il livello in tutti gli obiettivi di tutte le discipline.

Eventuali osservazioni specifiche non vanno inserite sotto le singole discipline, ma solo nel quadro relativo alla RILEVAZIONE dei PROGRESSI.

Per gli **alunni con disabilità** vanno fatte delle distinzioni:

- se l'alunno segue la programmazione di classe è possibile togliere qualche obiettivo tra quelli che compaiono per tutti, cliccando l'opzione NESSUNA e in questo modo la voce relativa a quell'obiettivo non apparirà nella scheda;
- se l'alunno segue le discipline, ma ha obiettivi diversi da quelli della classe (es: un bimbo di quinta segue gli obiettivi di terza) gli insegnanti sceglieranno la classe adatta e la segnaleranno alle FS, sempre con la possibilità di evitare gli obiettivi che non sono nel PEI;
- se l'alunno non riesce a seguire le discipline verrà utilizzata, come negli anni precedenti, una scheda di valutazione specifica.

Si ricorda che gli **obiettivi inseriti nel documento di valutazione degli alunni con disabilità devono concordare con quanto indicato nel PEI** e che è possibile aggiungere sotto ogni disciplina una parte discorsiva a supporto dei livelli nella casella "Giudizio descrittivo per disciplina".

VALUTAZIONE IN ITINERE

La valutazione come processo regolativo, non giunge alla fine di un percorso ma “precede, accompagna, segue” ogni processo curricolare e deve consentire di valorizzare i progressi negli apprendimenti degli allievi (Indicazioni Nazionali)

A tale scopo, coerentemente coi criteri e le modalità di valutazione definiti nel PTOF, il collegio delibera che:

- il raggiungimento di conoscenze o abilità, raccolte attraverso le esercitazioni, verranno valutate in base ai giudizi: ottimo, distinto, buono, sufficiente, insufficiente;
- il livello di raggiungimento degli obiettivi di apprendimento, raccolto attraverso le verifiche, sarà classificato utilizzando i giudizi descrittivi indicati dalle linee guida. (Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione).

Per la restituzione agli alunni e ai genitori della valutazione in itinere, l'insegnante potrà utilizzare sia il registro che altri strumenti.